**SENSUELLE & LUI**

La représentation figurative du corps féminin et masculin et l’usage de couleurs simplifiées sont marqués par une sobriété de signes : visages impassibles, corps figés, composition en diagonale et cadrage photographique. Malgré un geste pictural dynamique, une certaine stabilité dans le mouvement n’empêche pas le développement du sujet.

Ici les formes enveloppées d’étoffes se dévoilent pour montrer des corps embrassés aux lignes diffuses, d’un érotisme apaisé. Là les collages traduisent un environnement impalpable, un désordre dans notre intime paysage.

Les signes "*d’interdits",* à faire glisser, suscitent un comportement ambivalent : retirer pour découvrir! Ou laisser afin de garder le mystère ?

Bernard DEVISME ne montre *Rien,* le visiteur perçoit *Tout*.

 Bernadette TRAQUET